

# MUSEI *in* MUSICA

19 NOVEMBRE 2022



## COMUNICATO STAMPA

### **GRANDE SUCCESSO PER LA 12A EDIZIONE DI MUSEI IN MUSICA 2022 CON CIRCA 40.000 VISITATORI CHE HANNO AFFOLLATO GLI OLTRE 50 SPAZI APERTI IN CITTÀ**

Roma, 20 novembre 2022 – Si è conclusa con una grande affluenza di pubblico l'edizione 2022 di **Musei in Musica**. Nonostante le condizioni meteorologiche avverse sono stati circa **40.000 i visitatori che hanno partecipato, dalle 20.00 di sabato alle 2.00 di domenica, alla 12a edizione della manifestazione cittadina** promossa da **Roma Culture, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** e organizzata da **Zètema Progetto Cultura**.

Un netto successo, visto che **l'incremento di pubblico rispetto all'ultima edizione del 2019, prima della pandemia, è stato di circa 15.000 unità.**

A caratterizzare la serata sono state le esibizioni degli ospiti speciali: **Achille Lauro** al Museo dell'Ara Pacis e **Fiorella Mannoia** ai Mercati di Traiano, che sono stati accompagnati da più di altri **100 spettacoli dal vivo in oltre 50 spazi in tutta la città**, raggiunti nel corso della serata da un numero sempre crescente di persone.

*“L'edizione 2022 di ‘Musei in Musica’ è stata una bellissima festa per la città e anche un grandissimo successo che ha superato tutte le aspettative. Sono state infatti circa 40.000 le persone che hanno affollato i Musei Civici e tanti altri luoghi della città, come Università, Accademie, Ambasciate e Istituti stranieri eccezionalmente aperti in orario serale. Ben 15.000 in più dell'ultima edizione del 2019.”* Così l'Assessore alla Cultura di Roma Capitale, **Miguel Gotor**. *“Sono stati molto frequentati i numerosissimi eventi musicali e spettacoli dal vivo e le decine di mostre che hanno animato Roma, a partire dalle performance di due guest star d'eccezione: Fiorella Mannoia, che si è esibita nella bellissima cornice dei Mercati di Traiano e Achille Lauro, che ha cantato davanti alla splendida Ara Pacis. Una fantastica serata di cultura, divertimento e musica, per la quale ringrazio tutti gli artisti che hanno aderito, oltre alla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali che l'ha promossa e Zètema Progetto Cultura che l'ha organizzata”,* ha concluso **Gotor**.

Solo nei **Musei Civici di Roma Capitale** l'afflusso è stato di circa **25.000** visitatori con numeri rilevanti conseguiti dai **Musei Capitolini** con circa **4.500** visitatori, i **Musei di Villa Torlonia** con circa **3.000**, il **Museo dell'Ara Pacis** con circa **3.000**, la **Centrale Montemartini** con circa **2.500** e i **Mercati di Traiano** con circa **2.000**. Altrettanto significativi sono anche i dati di afflusso di altri spazi cittadini come il **Polo Museale de La Sapienza – Università di Roma** che ha fatto registrare circa **7.000** visite durante l'apertura, il **Palazzo Lateranense** con circa **700** ingressi, il **Palazzo delle Esposizioni** con **700** circa e l'**Acquario Romano – Casa dell'Architettura** con **500** circa.